

8º FÓRUM DE EXTENSÃO E CULTURA DA UEM

AMBIENTE INTERATIVO DE APRENDIZAGEM – ETAPA BCE

Josiane Medeiros de Mello¹

Mirian Marubayashi Hidalgo²

Tânia Nunes Galvão Verri³

Christine Men Martins⁴

Cristiane Yuri Kohiyama Schutz⁵

A população sabe muito pouco sobre o próprio corpo ou, muitas vezes, o que é ensinado não é totalmente assimilado ou compreendido. Hoje o conhecimento é um elemento fundamental para a geração de desenvolvimento. Dessa forma, a divulgação do conhecimento científico contribui para a democratização da cultura e aproxima o cidadão comum dos benefícios a que tem direito de reivindicar para um melhor bem-estar social. Isso resulta em uma visão mais clara sobre as verdadeiras causas e efeitos dos problemas enfrentados no dia-a-dia. O objetivo desse trabalho foi promover a educação, por meio de tecnologias interativas sobre temáticas relacionadas ao corpo humano e a abordagem dos problemas sociais e físicos causados pelo álcool, drogas e tabagismo. O método utilizado foi a montagem de uma ambientação para a exposição intitulada “Homem Virtual - Imagens em 3 Dimensões - Alertas”. O espaço utilizado foi o hall da BCE - Biblioteca Central da Universidade Estadual de Maringá, na qual a exposição foi exibida de 15 de março a 30 de abril de 2010. Nela foi exibida a Série Educacional da Edição Ouro do Projeto Homem Virtual, que estimula e facilita o aprendizado de conceitos de biologia e de medicina. Para isso, aposta na tecnologia 3D e nas mensagens complementares e desafiadoras dos painéis. Esta série é uma ferramenta multimídia adaptada à formação dos estudantes do ensino fundamental e médio, e também dos universitários das áreas de saúde. Além do vídeo e dos painéis, foram utilizadas peças anatômicas do acervo do MUDI, complementando as informações. Como resultados obteve-se a visita de pessoas das comunidades universitária e externa da qual faziam parte estudantes da graduação, da pós-graduação, do ensino fundamental e médio, público leigo que totalizaram 578 assinaturas registradas em livro próprio. Em síntese, a exposição do Homem Virtual trouxe imagens dinâmicas que reproduzem os componentes do organismo humano, desde moléculas a músculos, e apresentaram o conhecimento científico de maneira objetiva, simples e rápida. Estas características estimularam a aprendizagem sobre os cuidados com o corpo humano sendo um cenário favorável para a transmissão das mensagens sobre álcool, drogas e tabagismo vivenciadas pelo público-alvo visitante da exposição.

Palavras-chave: homem virtual. Álcool. Drogas. tabagismo

¹ Doutor, MUDI - Universidade Estadual de Maringá

² Doutor, DOD - Universidade Estadual de Maringá

³ Mestre, DAU - Universidade Estadual de Maringá

⁴ Graduando, DOD – Universidade Estadual de Maringá

⁵ Graduando, DOD – Universidade Estadual de Maringá

Área temática: educação

Coordenador do projeto: Josiane Medeiros de Mello, e-mail: jmello@uem.br,
Museu Dinâmico Interdisciplinar – MUDI - Universidade Estadual de Maringá.